

# CRUZANDO LAS RÍAS BAJAS

Guión melódico

(Slow)

RAFAEL DOVALO LOPEZ

Intro

C7+ Dm7 Em7 Ebm7 Dm7 G7/5b Dm7 G7/5b  
 (1) Salgode Vigo conla pro- a hacia  
 (2) EnPonte- vedra la in-dus- tria flore-

C7+ Dm7 Em7 Ebm7 Dm7 G7/5b Dm7 G7 C Cdis  
 Cangas cru-zo la Rí- a vientoenpopasinpa- rar por es-tri bordi- vi-so Ran-de yel cas- ti- llo del feu-  
 cí- a la de ma- de- ra la de pescaysa-la- zón en Corba- ceiras sehizo la Santa Ma- ri- a ca-ra-

Em Em7 Gm7 C7 F Dm Fm7 Bb7 C Am  
 dalSou- to -ma- ior Salgode Cangas para ir hacia Ba- io- na dejan-do  
 be- la de Co lón DePorto- san-to tomo rum- bo a po- nien- te dejan-do

Dm G7 C Cdis G7 C Cdis Em Em7  
 Ci- es porel la- dod'estri- bor y a lo le- jos ya di- vi- so el cas- ti- llo Para- dor de Monte-  
 Tambo yCombarroaestri- bor paso San- xen-xo y al-can-zo Por- to- no- vo y de- ci- do re- pos

Gm7 C7 F Dm Fm7 Bb7 C Am Dm G7  
 real. Voy porla ru-ta delcor- sa- rio Colón a- no- tan- do losdatosde su na- vegación.  
 tar. Hoy segui-ré el re- co- rri- do fi- nal cruza- ré- la Lanzada ySanVi- cen- tedel Mar

C Cdis C Am Em F Dm C A7  
 los quelle- vabacon- si- go en laex- pedi- ción. conel fin denombrarloslugaresque allí descubrió. DesdeBa-  
 pa- raen- trar en la Rí- a ma- yor delastres conla Is- ladeA- rousael ca- bo de Crus y Carril RíadeA-

Dm G7 C Em F Dm G C#dis G7  
 io- na pongo rum- bo ha- cia nor- te alpasar Punta delas Ne- grasestri- bor entroenla  
 rousa na- tu- ral y ma- ri- ne- ra consuba- te- as sobre las olasdel mar a- ba- rro-

C Cdis Em Em7 Gm7 C7 F Dm  
 Rí- a másqueri- da delcor- sa- rio porquea- lí se viócre- cer porquea-  
 ta- das demoluscos de pri- me- ra de las rí- as lo me- jor. de las lí na- ción 1

Fm7 Bb7 C Am Dm G7 C Am Dm G7/5b  
 2 rí- as lo me- jor me jor me jor me jor me jor me jor me jor de sa- bor sin i- gual.

Dm G7 C Cdis Fm6 G7/5b Ritardando C9/6

Salgo de Vigo con la proa hacia Cangas  
cruzo la Ría viento en popa sin parar  
por estribor diviso Rande y el castillo  
del feudal, Soutomaior

Salgo de Cangas para ir hacia Baiona  
dejando Cies por el lado d'estribor  
y a lo lejos ya diviso el castillo  
Parador de Monterreal.

Voy por la ruta del corsario Colón  
anotando los datos de su navegación  
los que llevaba consigo en la expedición  
con el fin de nombrar los lugares que allí descubrió.

Desde Baiona pongo rumbo hacia norte  
al pasar Punta de la Negras a estribor  
entro en la Ría más querida del corsario  
porque allí, se vió crecer. (porque allí nació)

---

En Pontevedra la industria florecía  
la de madera, la de pesca y salazón  
en Corbaceiras se hizo la Santa María  
caravela de Colón.

De Portosanto tomo rumbo a poniente  
dejando Tambo y Combarro a estribor  
paso Sanxenxo y alcanzo Portonovo  
y decido repostar.

Hoy seguiré el recorrido final  
cruzaré la Lanzada y San Vicente del Mar  
para entrar en la Ría mayor de las tres  
con la isla de Arousa, el cabo de Crus y Carril

Ría de Arousa, natural y marinera  
con sus bateas sobre las olas del mar  
abarrota de moluscos de primera  
de las rías lo mejor. (de las rías lo mejor)