


VAYA MULATA

Guión melódico

(Cumbia)


RAFAEL DOVALO LOPEZ

 <intro>



Em B7

B7 Em B7 Em

 Demadru

B7 Em B7 Em

gada po-co antes de nacer el dí- a de madru- gada po-co antes de sa-lir el Sol.

C D Em C D G

cuandoelgallose le-van- ta la luna clara se durmió y lamo- re-na queme cau- ti- vó lle- ga de

Am Em B7

ron-d'ala-ma-ne-cer. y me di- ce con sa- le- ro la fiesta no tie- ne ri- val y ca- da noche baila sin

Em E7 Am Em B7

ce- sar en su am- biente de car- na- val Va- ya mu- la- ta si ya no pue- de ni con su al- ma

Em B7 Em G C D Em

Va- ya mu- la- ta si ya no pue- de ni ca- mi- nar. (guía) E-lla va de juega to- da la noche



G C D G C5+ Am Em

yal llegar el dí- a no pue- de más (guía) Po- bre mu- la- ta pordondeanda- rá (guía) E-lla va de juega to-

B7 Em Am Em B7 Em Am

da la noche yal llegar el dí- a no pue- de más

Em B7 Em

De  a  y salta

Em G D7 G C D Em G D7 G C D Em

De madrugada
poco antes de nacer el día.
De madrugada
poco antes de salir el Sol.

Cuando el gallo se levanta
la luna clara se durmió
y la morena que me fascinó
llega de ronda al amanecer.

Y me dice con salero
la fiesta no tiene rival
y cada noche baila sin cesar
en su ambiente de carnaval.

Vaya mulata, si ya no puede
ni con su alma.
Vaya mulata, si ya no puede
ni caminar.

<guía> Ella va de juerga toda la noche
y al llegar el día no puede más.

<coro> *¡Vaya mulata!*
¿Por donde andará?

<guía> Ella va de juerga toda la noche
y al llegar el día no puede más.