

# CANTA SAPO CANTA

Guión melódico  
<intro>

(bossa-rock)

RAFAEL DOVALO LOPEZ  
Homenaje al poeta Curros Enríquez

Rem Do Solm Rem Solm Sib Do

(estrofas 1, 2) (orq.---)

Rem La7 Rem Fa Do Fa Rem Solm6

(orq.---) (orq.---)

Do7 Fa La7 Solm Do7 Fa Rem Sib

(orq.---) 1 2 (orq.---)

Solm La7 Rem La7 Rem Re7 Solm

Do7 Fa Rem Solm La7 Rem Re7

2 1 D.C. SALTA 2 A

La7 Sib Do Rem La7 Si7 Mim

(orq.---)

Re Lam Mim Lam Do Re Mim Si7

(estrofas 3, 4) (orq.---)

Mim Sol Re Sol Mim Lam Re7 Sol

(orq.---) (orq.---)

Si7 Lam Re7 Sol Mim Do Lam Si7

1 2 (orq.---)

Mim Si7 Mim Mi7 Lam Re7

1 2

Sol Mim Lam Si7 Mim Mi7 Si7

1 2

Do Re Mim Si7 al A y SALTA Mim Lam6 Si7 Mim6

D'aldea lexana fumegan as tellas  
de trás dos petoutos vai pódose o sol  
retoran pr'os eidos, coa noite, as ovellas  
triscando nas beiras o céspedo mol.

Un vello arrimado nun pau de sanguíño  
o monte atravesa de cara ao pinal  
vai canso; unha pedra topou no camiño  
e nela sentouse pra folgos tomar.

Ai -dixo- que triste. Que triste eu estou } bis  
e o sapo que oía repuxo: cro, cro....

.....  
As ánemas tocan. Tal noite como esta  
queimouseme'a casa, morreume'a muller  
ardeume'a xugada na corte, i a besta  
na terra a semente botouse a perder  
Vendín prós trabucos bacelos e hortas  
e vou polo mundo d'entón a pedir  
máis cando non topo pechada-las portas  
os cans saenme a elas e fanme fuxir.

Ai -canta- sapo canta, ti e eu somos dous. } bis  
E o sapo, choroso, cantaba cro, cro...

.....  
Soliños estamos entr'ambos na Terra  
máis nela un buraco ti encontras eu non.  
A ti non te morden os ventos da serra  
a min as entrañas e os ósos me roen.  
Ti, nado nos montes, nos montes esperas  
decote cantando teu término ver  
Eu nado entr'os homes, durmindo entr'as feras  
a morte non acho se quero morrer.

Xa tocan, recemos, que dicen que hai Dios } bis  
El reza, e o sapo cantaba cro, cro....

.....  
A noite pechaba e o raio da lúa  
nas lívidas cumes comenza a brilar  
curisco que tolle, nas árbores brúa  
Escóitase ao lexos o lobo ouvear.  
O probe do vello, cos anos cansado,  
ergueuse da pedra, no pau recadou  
virou cara os ceos o pucho pechado  
e cara os touzales rosmando marchou.

Cos ollos seguíndoo na escura extensión } bis  
o sapo quedouse cantando cro, cro...