

RELEMBROS

Texto do poema de Hermínia Fariña "Relembro do Hirmán Emigrante"
do libro "Vida e obra dunha poetisa de Meaño" (página 146)

(Bossa Nova)

Guión melódico

Música: RAFAEL DOVALO
Cu-ci-ná dos meus a
Os meus hirmans rechou-

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for orchestra. The lyrics are written below the notes in Galician. The music includes various chords such as Solm, Do7, Fa, Rem, La7, Sib, Mi7, Re, Sol, Fa#m, Mim, La7, Re, Solm, La7, Rem, La7, Sol, Re, La7, Rem, La7, Sol, Re, La7, Rem, La7, Sol, Re, La7, Rem, La7, Sol, Fa, Do7, La7, Sib, La7, Solm, Fa, Do7, La7, Rem, La7, Solm, La7, Rem, La7, Sol, Solm, La7, Rem, La7, Sol, Solm, La7, Re.

Text under the music:

<orq.>

Solm Do7 Fa Rem Solm La7 Rem La7 Rem Do7
mores tando far-tu-ra do chan ga-le-go quentee le-ño meu da noin-ver-ní-o com'un io meu
i aquel meu a-bô llei-to ño meu pai bar-bu-doe for-te
ber-ce no so-se-gó Dend'estas te-rras lon-xa-nas a on-cal si de che-guei de
can fel com-pa-ñei-ro A todos vvos ve-xo xa-nas de fo-ra-n'un es-
Mi7 La7 Re La7 Re Sol
ne-no pe-llo anque fe-moi liz lon-xe an-tr'a loi-ta mar non sa-maisdo bes can-to che lem-bro.
Re La7 Re La7 Re
non sabes can-to che lem-bro. E An-candoós meus fi-los fa-lo do
mais domeuco-ra-zón per-to. An-que xa non vol-vaa ti, fo
Solm La7 Rem La7 Rem La7 Rem La7
xan-tar gar san-d'a que les tempos por Noite bo-a-i-por Pás-coa po-lo antroi-do fre-bei-
gar san-to i ca-ri ñen-to namentrashaixenmin namentrashaixenmin xáen min invi-da xú-ro che que non ches-
Re7 Sol Sib La7 Solm Fa Do7 Fa La7
re-ñó. aín-da de bágooas meus ollos mollanse po-lo re-lem-bro... [sólo la la, vez]
quen-zo namentrashaixenmin vi-da móllanse xú-ro che po-lo re-lem-bro... [sólo la la, vez]
Rem La7 Sib La7 Solm Fa Do7 Fa La7
aín-da de bágooas meus o-llos móllanse po-lo re-lem-bro... [sólo la la, vez]
namentrashaixenmin vi-da xú-ro che quen-onches-zenzo.
Sib La7 Solm La7 Rem La7
4 xú-ro che que nonches-zenzo... es - - quen - - zo.
<orq.>

1,

4

② ¡Cuciña dos meus amores,
fartura do chan galego,
quente e leda no invernío
com'un berce no sosego!

Dend'estas terras lonxanas
a onde cheguei de neno,
anque feliz antr'a loita,
¡non sabes canto che lembro! } bis

*E cando ôs meus fillos falo
do xantar d'aqueles tempos,
por Noite Boa e por Páscoa,
pol'o androido frebeireño,
¡aínda de bágoas meus ollos
mollanse pol'o relembro!* } bis

④ Os meus irmans rechoutando,
i-aquel meu abô tolleito,
i-o meu pai barbudo e forte,
i-o meu can, fel compañoiro.

A todos vos vexo ben,
cal si fora n'un espello,
lonxe, moi lonxe do mar,
mais do meu corazón preto. } bis

*Anque xa non volva a tí,
fogar santo e cariñento,
namentras haixa en min vida,
i xúroche que non ch'esquenzo!
namentras haixa en min vida,
i xúroche que non ch'esquenzo!* } bis
(para fin) *i xúroche que non ch'esquenzo!
Esquenzo.*